

# DANZA DEL ALTIPLANO

(sobre un tema folklórico)

(Nº1 des TROIS PIECES LATINO-AMERICAINES)

OUVRAGE PROTÉGÉ  
PHOTOCOPIER INTERDITE  
Révisé le 11 Mars 1957  
Conservatoire National  
1 Code Révisé An. 423

LEO BROUWER

Durée: 2'45

Moderato

pizz. sul pont Tamb. più mosso

pizz. rit. sul pont

T° I° Tamb. Moderato (ritmico) C 3

(2) C 3 ♩ 2

accel. C 2 rall. ♩ 2 Harm. XII

Vivace

*f dolce* *p cresc. poco a poco e*

Presto

*accl.* *rep. ad lib.*

rit.

Più mosso (alla Danza)

*sfz > p sfz > p* *(P) >* *gliss.*

♩ 7

*ter*

ritmico

*dolce rubato*

*C9 ragg.*

*C5*

*C9*

*C5*

*p accel. poco a poco*

*p* *Tamb.* **Moderato (T<sup>o</sup> I<sup>o</sup>)**  
*mp dolce*

*p (dolce)* *mf* **ritmico** *pizz.* **rit. sul pont.**

**più mosso** *pizz.*

**rit. sul pont.** *Tamb.* **più mosso (alla Danza)**  
 (14) (6) (6) *(2<sup>e</sup> fois vivace)*

*C3*

*♩2* *♩2*

*rep. ad lib.* *rall.* *Tamb.*

# DANZA DEL ALTIPLANO

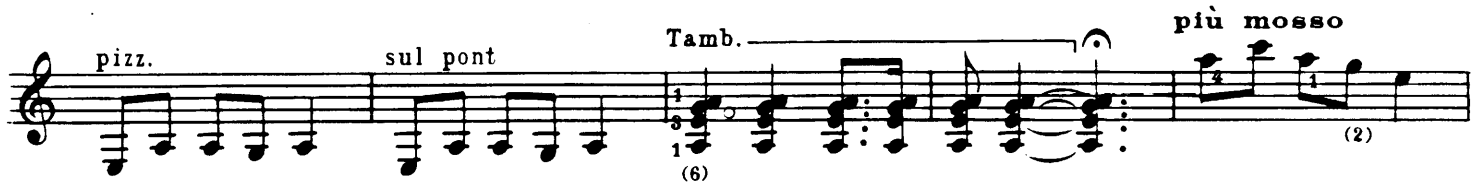
(sobre un tema folklorico)

(Nº1 des TROIS PIECES LATINO-AMERICAINES)

LEO BROUWER

Durée: 2'45

Moderato





*p* *i* **Moderato (T<sup>o</sup>I<sup>o</sup>)**  
 Tamb. *mp dolce*  
*ff*

*p (dolce)* **ritmico** *mf* **pizz.** **rit. sul pont**

**più mosso** **pizz.**

**rit. sul pont** **Tamb.** **Più mosso (alla Danza)**  
 C 2 (2<sup>e</sup> fois vivace)

C 3

♩ 2 ♩ 2

*rep. ad lib.* **rall.** **Tamb.** *eliss.*